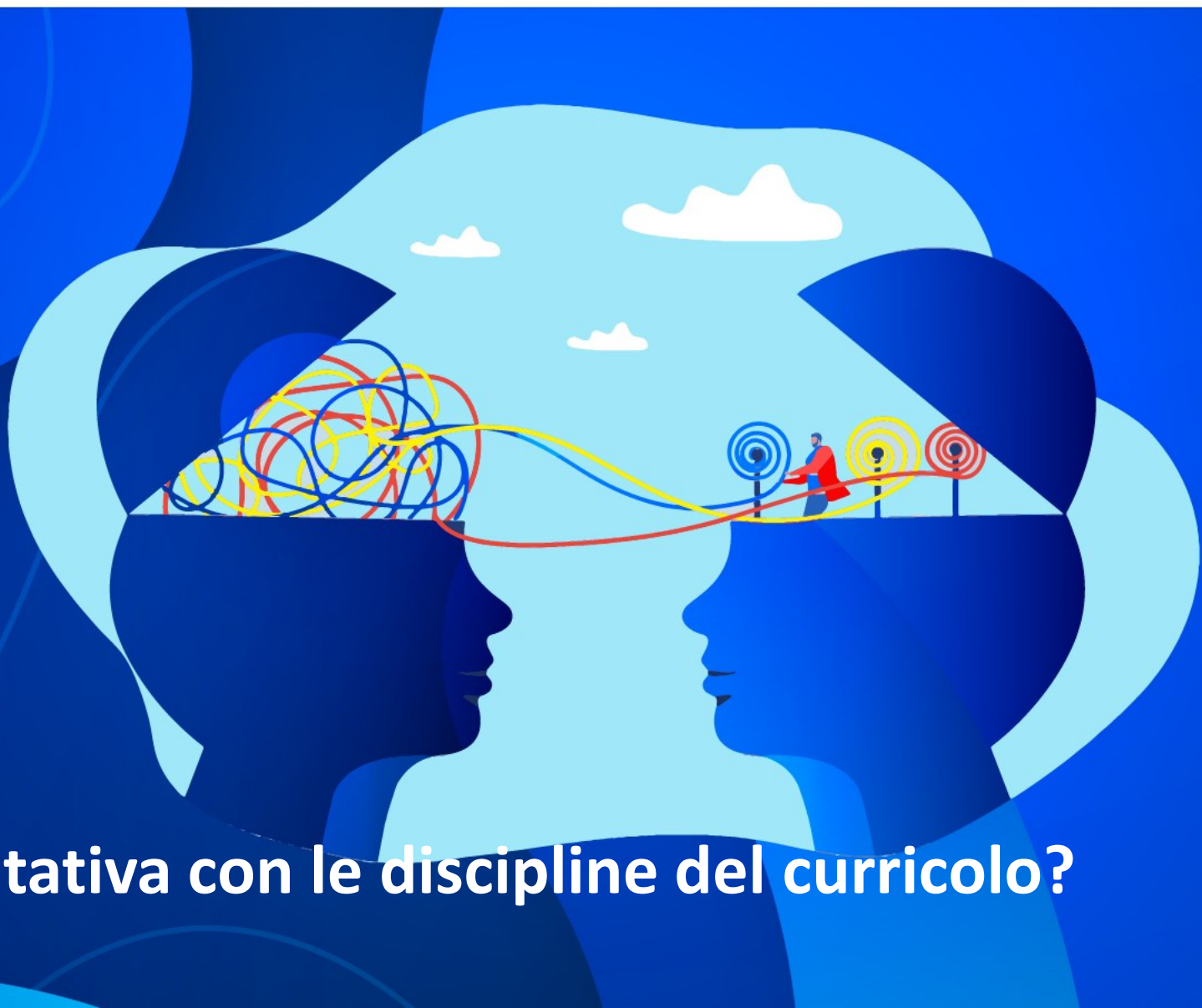


ORIENTA MENTI

Formazione dei docenti a supporto della riduzione dei divari territoriali nelle scuole e del contrasto alla dispersione scolastica, attraverso l'orientamento scolastico.

Come si fa una didattica orientativa con le discipline del curricolo?

Carlo Mariani – Ricercatore INDIRE



Le domande pilota



Quali sono le strategie e le metodologie per fare didattica orientativa con i saperi disciplinari della scuola secondaria?



In che modo i concetti fondanti delle discipline possono aiutare a costruire connessioni che orientano tra i saperi?



Come si costruisce un format efficace per un percorso didattico orientativo?

Obiettivi di questa lezione



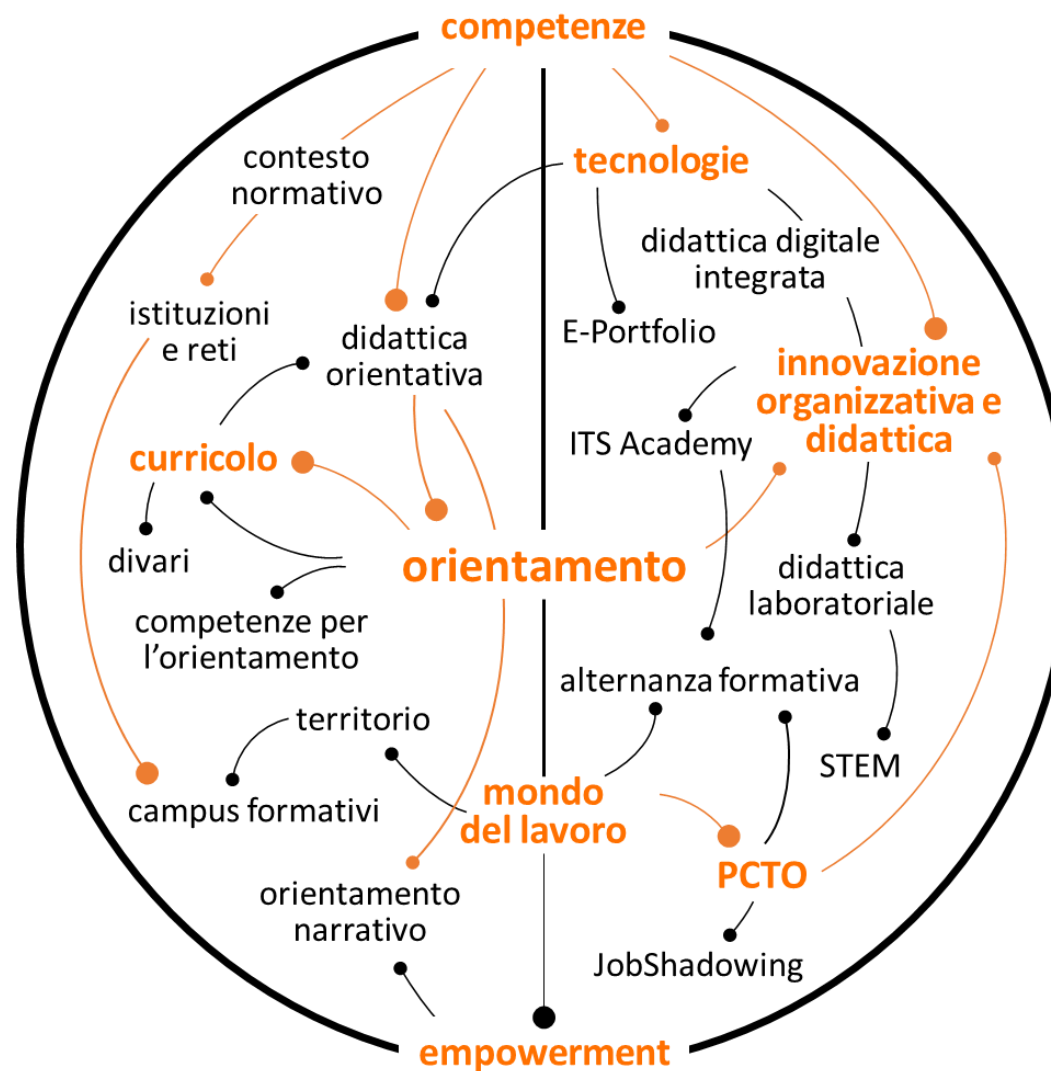
1

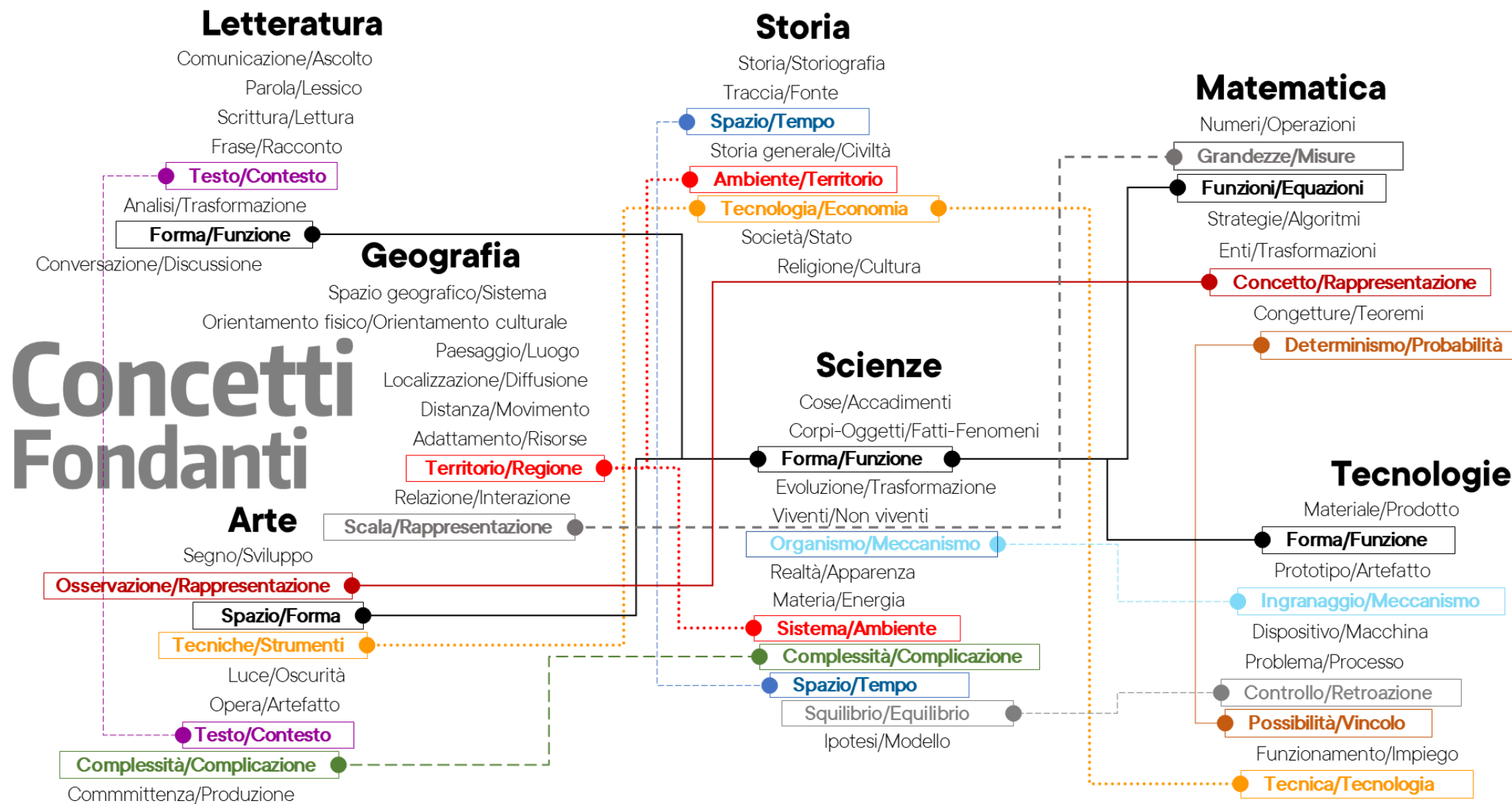
In questo video vedremo
come si progetta un percorso
didattico curricolare e
orientativo.

2

Faremo la conoscenza della
“lezione fenomenica”, un format
efficace per la didattica
laboratoriale e orientativa.

La mappa dell'orientamento

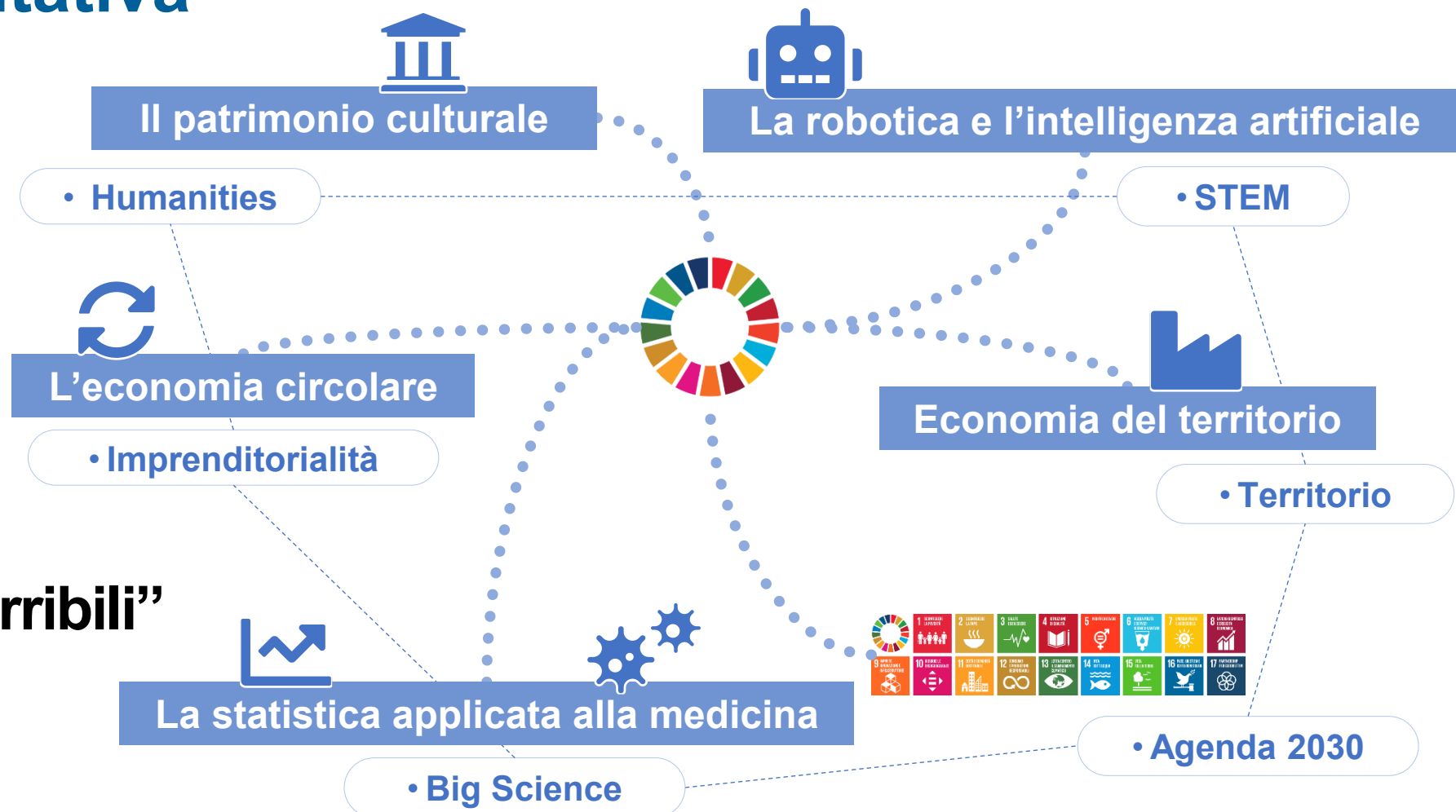




Didattica orientativa

- Quali competenze orientative?
- In che modo posso ideare un percorso *fenomenico* di didattica orientativa?

I saperi devono diventare “percorribili”



Nuclei tematici

Antropologia della natura

Antropocene

Attività economica globale

Beni comuni

Bioarchitettura

Biodiversità

Bioeconomia

Cambiamento climatico

Cittadinanza digitale

Cittadinanza globale

Convergenze filosofiche

Cultural studies

Cura del pianeta

Diritto dell'ambiente

Disuguaglianze

Ecologia

Economia circolare

Economia sostenibile

Ecosistemi

Etica ed economia del cibo

Etica medica

Evoluzione

Finanza etica

Futuri sostenibili

Green Economy

Identità e Appartenenza

Impatto di Internet

Ingegneria genetica

Inquinamento industriale

Intelligenza artificiale

Intelligenza sociale

Migrazioni

Organizzazioni internazionali

Parità di genere

Patrimonio ambientale e culturale

Proattività e intrapresa

Problemi di genere

Romanzi-mondo

Servizio civile scolastico

Sistemi politici

Smart City

Standard di vita/qualità della vita

Sviluppo sostenibile

Terzo settore

Transizione ecologica

Trasporti

Turismo

Urbanizzazione

Percorsi di didattica orientativa

Esempio 1

Ambito Tecnologico

Istituto Comprensivo

Molti alunni del nostro Istituto Comprensivo si iscrivono all'Istituto Tecnico Tecnologico (Indirizzo Sistema moda). Il **percorso fenomenico di didattica orientativa** ha l'obiettivo di far conoscere i nuovi sviluppi della tecnologia tessile (l'innovazione digitale di macchine e impianti; la ricerca sulle fibre tessili biodinamiche, ecc.) coinvolgendo giovani imprenditori che hanno fatto dell'innovazione il volano per un rilancio del settore. Titolo del percorso: **Di che panni ci si veste?**

Percorsi di didattica orientativa

Esempio 3

Ambito Umanistico

Istituto Comprensivo

Nella nostra città è presente una biblioteca intitolata ad un celebre storico. Per far conoscere meglio il mestiere dello storico si propone un percorso orientativo intitolato: **In che modo si utilizzano i documenti e le fonti storiche per studiare il passato?** Il percorso prevede due uscite in biblioteca (la prima introduttiva, la seconda laboratoriale) e coinvolge il personale della biblioteca e dell'archivio storico sull'uso delle fonti.

Percorsi di didattica orientativa

Esempio 2

Area di Indirizzo

Secondaria di Secondo grado

Per presentare le attività che caratterizzano la nostra scuola, **durante l'Open Day una classe Quarta del Tecnico Economico** ha predisposto – con il supporto di alcuni insegnanti – un **percorso didattico sull'economia circolare** da condurre in forma laboratoriale con gli alunni delle scuole secondarie di primo grado. Il percorso risponde alle domande: **che cos'è l'economia circolare? In che cosa consiste? A quali sbocchi lavorativi può condurre?** e prevede analisi di dati, concetti economici di base, la redazione di un breve glossario di termini tecnici, un abstract in inglese.

Didattica orientativa

1. Il contesto orientativo della lezione fenomenica

- Conoscenza delle professioni artigiane;
- Tradizione manifatturiera del territorio;
- Innovazione tecnologica e delle fibre tessili;
- Rete delle botteghe artigiane della regione toscana;
- Percorsi enogastronomici;
- Economia circolare;
- Beni culturali, patrimonio artistico, musei virtuali;
- Biblioteche e archivi;
- Tutela del territorio;
- Terzo settore;
- Professioni di cura;
-

Esempio 1: Molti alunni della nostra scuola si iscrivono all'Istituto Tecnico Tecnologico (Indirizzo Sistema moda). Il progetto di didattica orientativa ha l'obiettivo di far conoscere i nuovi sviluppi della tecnologia tessile (l'innovazione digitale di macchine e impianti; la ricerca sulle fibre tessili biodinamiche, ecc.) coinvolgendo giovani imprenditori che hanno fatto dell'innovazione il volano per un rilancio del settore. Titolo del percorso: **Di che panni ci si veste?**

Esempio 2: Nella nostra città è presente una biblioteca intitolata ad un celebre storico. Per far conoscere meglio il mestiere dello storico si propone un percorso fenomenico intitolato: **In che modo gli storici studiano le migrazioni degli esseri umani?** Il percorso prevede due uscite in biblioteca (la prima introduttiva, la seconda laboratoriale) e coinvolge il personale della biblioteca e dell'archivio storico sull'uso delle fonti.

Esempio 3: Per presentare le attività che caratterizzano la nostra scuola, durante l'Open Day **una classe Quarta del Tecnico Economico** ha predisposto – con il supporto di due-tre insegnanti – un percorso didattico sull'**economia circolare** da condurre in forma laboratoriale: **che cos'è? In che cosa consiste? A quali sbocchi lavorativi può condurre l'economia circolare?** Il percorso prevede analisi di dati, concetti economici di base, la redazione di un breve glossario di termini tecnici, un abstract in inglese.

Costruire il percorso

Descrivere il **contesto orientativo** che fa da cornice al percorso didattico, spiegando **in che modo l'attività assume per l'alunno/a un valore orientativo** nelle proprie scelte per la prosecuzione degli studi.

Ambito Tecnologico

Istituto Comprensivo

Ambito Umanistico

Istituto Comprensivo

Area di Indirizzo

Secondaria di 2° grado

Didattica orientativa

2. Coinvolgimento e collaborazione di soggetti del territorio

Indicare il tipo di collaborazione che si intende coinvolgere; le azioni/attività che vengono previste (uscite; visite guidate; prove di laboratorio; intervento in DAD; ecc.)

Tipo di collaborazione

- Esperto esterno
- Testimonial aziendale;
- Ex alunno
- Laboratorio di scuola secondaria di II grado
- Azienda;
- Negozio;
- Bottega artigiana;
-

Attività previste

- Visite guidate;
- Laboratorio assistito;
- Intervento di un esperto in DAD;
- Outdoor Training;
- Intervista ad un Testimonial aziendale;
- Intervento di ex alunni;
-

3. La struttura della lezione fenomenica

Le fasi di sviluppo del percorso

Fase preparatoria:

- Brainstorming partendo da un documento (video, articolo di giornale, testo)
- Discussione con Post-it su Tabellone / LIM / Schermo interattivo.
- Descrizione della consegna e attribuzione dei ruoli all'interno del gruppo.

Fase esplorativa:

- Elaborazione delle domande di ricerca. Ricerca di dati e fonti. Consultazione ed esplorazione dei dati. Concettualizzazione del fenomeno.
- I gruppi devono predisporre un piano di lavoro in base a ciò che intendono realizzare (esempio: strutturare le domande per un'intervista; organizzare e realizzare contenuti per un opuscolo informativo da distribuire nella scuola; analizzare quadri statistici; fare ricerca iconografica; scrivere linee-guida per delle istruzioni; ricostruire il passato storico del contesto lavorativo nell'industria in cui è prevista una visita; ecc.
- **In questa fase (o in quella successiva) deve essere previsto il coinvolgimento di esperti esterni, professionisti, testimonial aziendali, imprese, ecc. allo scopo di dotare il percorso di un'adeguata valenza orientativa.**

Fase laboratoriale:

- **Realizzazione del prodotto.** Gli alunni scrivono, compongono immagini, trascrivono materiale, fanno ricerca utilizzando le tecnologie, ecc. Assemblano le parti del prodotto.

Restituzione:

- I gruppi hanno scelto di presentare dei **Poster** su cui relazioneranno i vari relatori opportunamente indicati da ciascun gruppo.



Attività

Fase preparatoria [2 ore]

- Brainstorming partendo da un video.
- Discussione con Post-it su Tabellone.
- Descrizione della consegna e attribuzione dei ruoli all'interno del gruppo.

Fase esplorativa [3 ore di lavoro a casa + 4 ore di lavoro in classe]

- Elaborazione delle domande di ricerca. Ricerca di dati e fonti. Consultazione ed esplorazione dei dati. Concettualizzazione del fenomeno.
- I gruppi devono predisporre un piano di lavoro in base a ciò che devono realizzare (esempio: strutturare le domande per un'intervista; organizzare e realizzare contenuti per un opuscolo informativo da distribuire nella scuola; analizzare quadri statistici; fare ricerca iconografica; scrivere linee-guida per delle istruzioni; ricostruire il passato storico del contesto lavorativo nell'industria in cui è prevista una visita; ecc.

Laboratorio esterno / Visita guidata



In questa fase (o in quella successiva) deve essere previsto il coinvolgimento di esperti esterni, professionisti, testimonial aziendali, imprese, ecc. allo scopo di dotare il percorso di un'adeguata valenza orientativa.

Fase laboratoriale [3 ore]

- **Realizzazione del prodotto.** Gli alunni scrivono, compongono immagini, trascrivono materiale, fanno ricerca utilizzando le tecnologie, ecc. Assemblano le parti del prodotto.

Restituzione [2 ore]

- I gruppi hanno scelto di presentare dei **Poster** su cui relazioneranno i vari relatori opportunamente indicati da ciascun gruppo.

Scheda - Consegna per gli studenti

Cosa si chiede di fare:

- Lavorare a piccoli gruppi su dati e fonti che vengono proposti, realizzando sintesi, schedature, mappe tematiche.
- Elaborare un percorso di lavoro in vista del prodotto richiesto.
- Predisporre il materiale per la restituzione (in questo caso un Poster).

Con quali scopi e motivazioni:

- Elaborare una propria visione intorno al fenomeno oggetto del percorso didattico.

Con quali modalità:

- Lezioni partecipate; Lavoro individuale; Lavoro di gruppo; Flipped Classroom; Restituzione finale.

Per realizzare quali prodotti:

- Poster con infografica.

In quanto tempo:

- 14 ore di lavoro in classe (DAD compresa) + 4 ore di laboratori esterni + 2 ore di (eventuale) uscita guidata

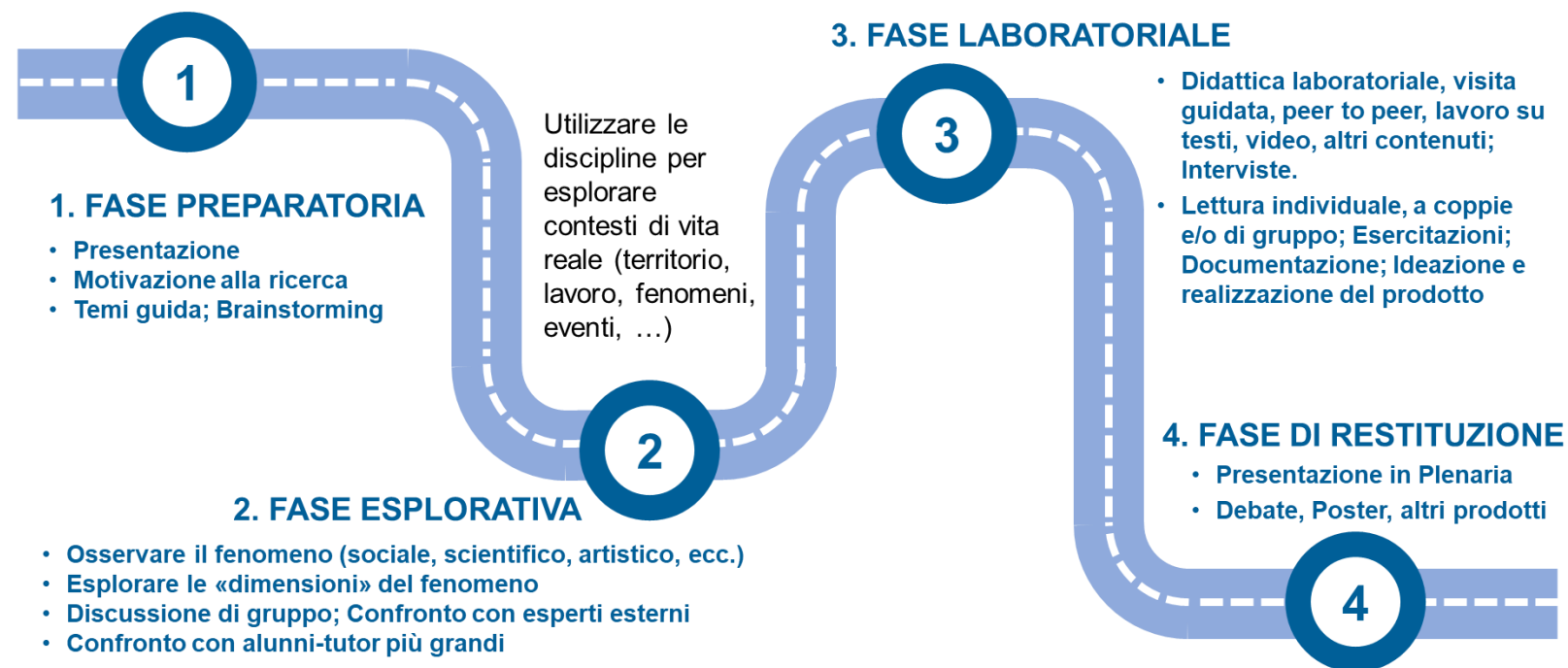
Quali sono le risorse a disposizione:

- Dati statistici; antologia di testi; foto e immagini d'epoca; testimonianze orali (interviste); videoclip
- Libro di testo;
- Internet.

Lezione fenomenica



Lezione fenomenica



Valutazione

Livello di padronanza

Competenze	Evidenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
	Saper individuare soluzioni per raggiungere gli obiettivi	In modo frammentario	In modo regolare	In modo accurato	In modo efficace
Competenze orientative	Saper interagire con sicurezza e in modo efficace con gli altri	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Saper gestire gli obiettivi di studio in relazione al tempo e alle risorse	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Saper interpretare le regole del contesto organizzativo	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
Competenza in materia di cittadinanza	Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune	In modo passivo	In modo assiduo	In modo corretto	In modo efficace

Valutazione

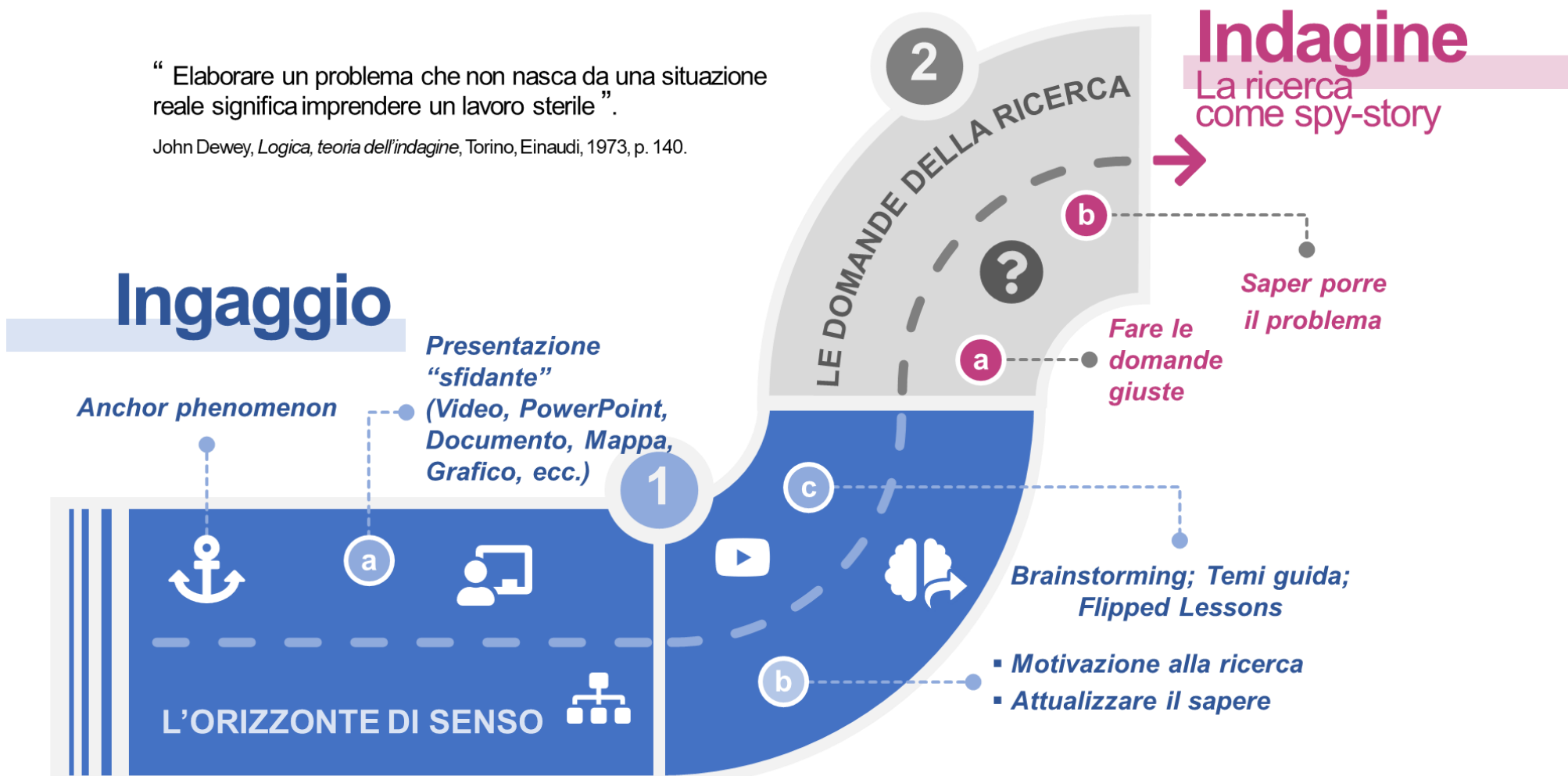
Livello di padronanza

Competenze	Evidenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Cogliere elementi chiave e interpretare criticamente i contenuti	Individua i contenuti fondamentali dei testi proposti	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito
	Rielabora autonomamente i materiali	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito
Organizzare i contenuti in funzione di un prodotto finale	Coglie le relazioni di causa-effetto e il collegamento tra i diversi aspetti della problematica	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito
	Rielabora e dispone le idee in modo pertinente in vista di una restituzione finale	In modo frammentario	In modo regolare	In modo accurato	In modo efficace
Argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	Supporta le proprie argomentazioni con proposte ed elementi di riflessione	In modo frammentario	In modo regolare	In modo accurato	In modo efficace

La lezione come “spy story”

“ Elaborare un problema che non nasca da una situazione reale significa intraprendere un lavoro sterile ”.

John Dewey, *Logica, teoria dell'indagine*, Torino, Einaudi, 1973, p. 140.

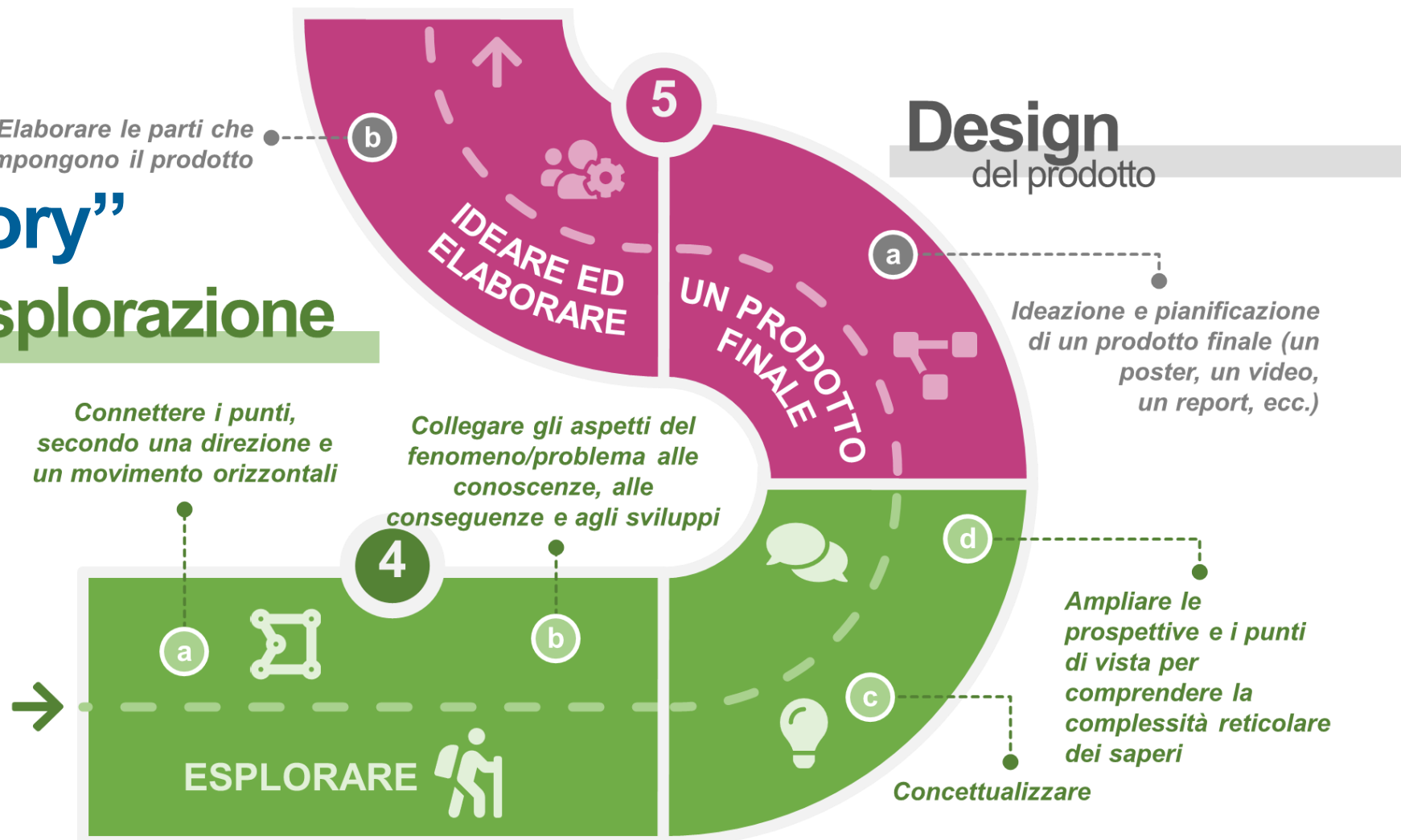


La lezione come "spy story"



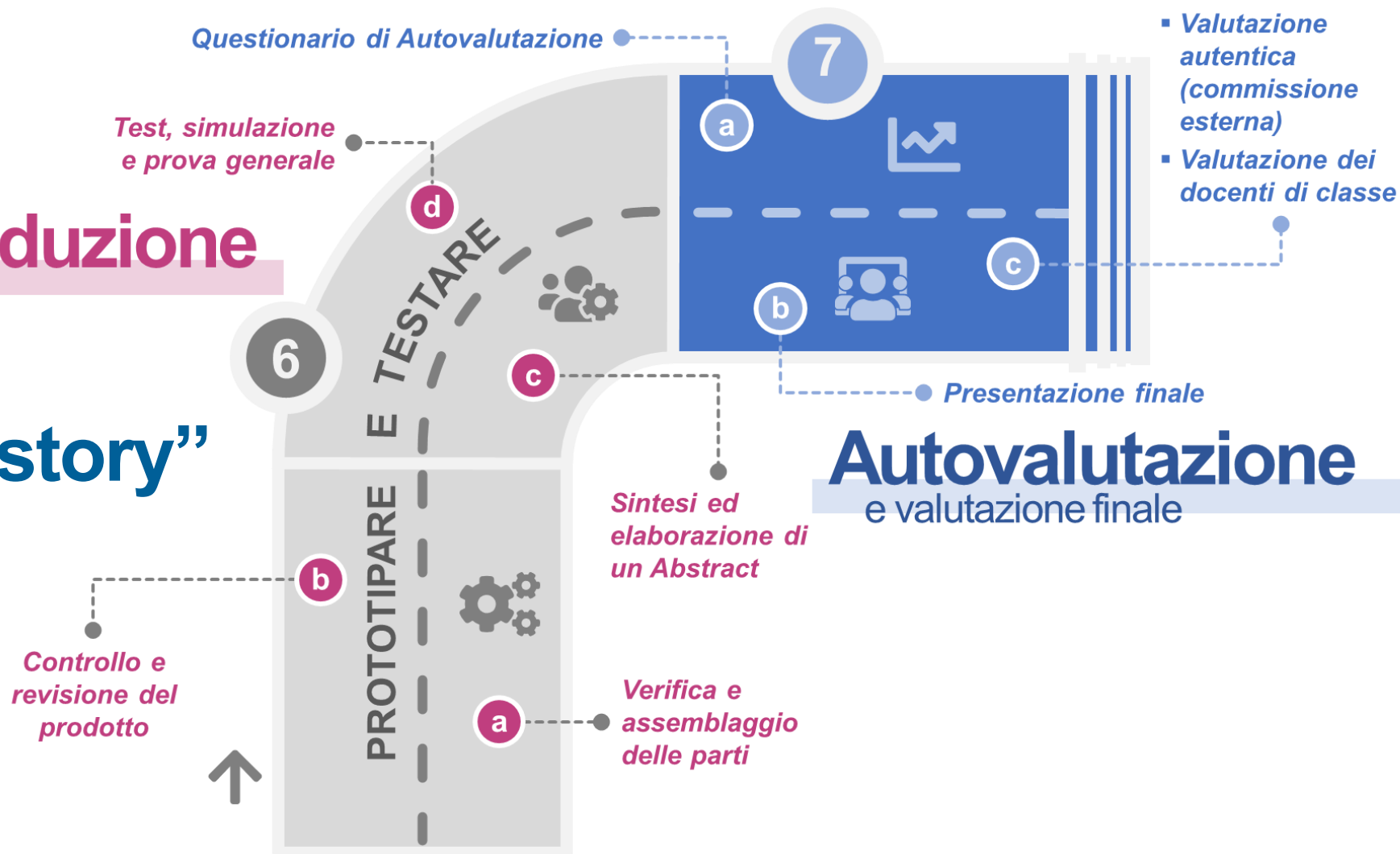
La lezione come "spy story"

Esplorazione

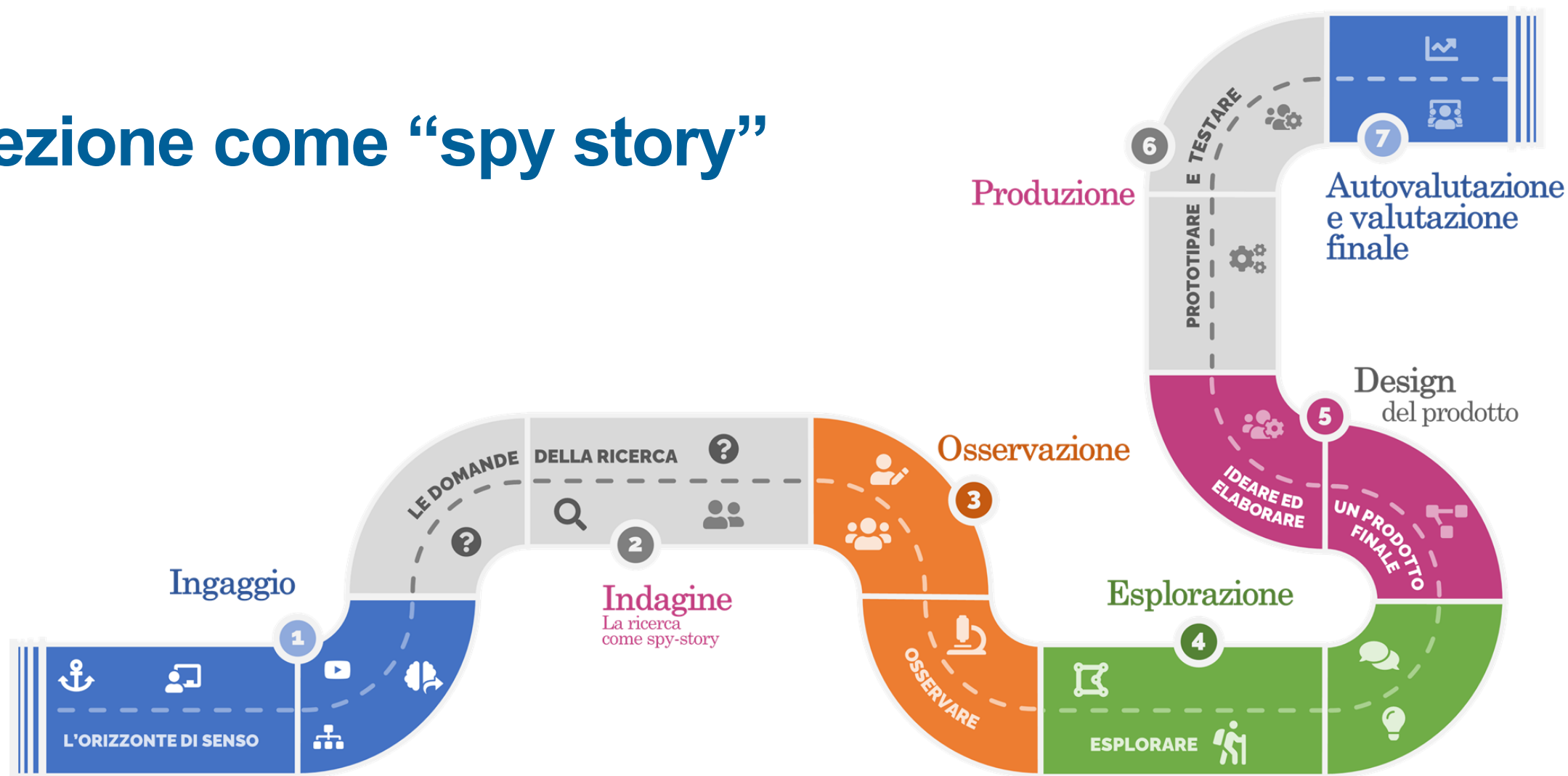


La lezione come "spy story"

Produzione



La lezione come "spy story"



John Green è autore di bestseller: su tutti «Cerca la pandemia ha realizzato un podcast, lieve e a tra d'aria, peluche, internet...») che marcano l'impatto

«Il pianeta san I voti all'Antro

Perciò sì, possiamo anche cominciare a dipingere e raccontare l'altro mondo, ma se non ci occupiamo di decostruire le tare cognitive e le narrazioni che ci ancorano a quello che ha già smesso di esistere, se non impariamo a cambiare sguardo, rischiamo di non vederlo.

Fabio Deotto, *L'altro mondo. La vita in un pianeta che cambia* (Milano, Bompiani, 2021, p. 284).

Il testo nasce dal suo seguitissimo podcast — *The Anthropocene reviewed* (stesso titolo dell'edizione in inglese del libro) — nato con la pandemia. Lo schema è quello di prendere un oggetto, un film, un fenomeno naturale o un prodotto tecnologico, e sviscerarne, con una recensione dai toni leggeri e a tratti umoristici, il ruolo nell'attuale era dominata dall'uomo. «Volevo rendere consapevoli le persone che il mondo lo stanno guardando da una loro, limitata prospettiva», racconta lo scrittore a «la Lettura» al te-



Sua moglie Sarah sottolinea che davanti agli attuali fenomeni «non ci sono più osservatori ma solo partecipanti». Aumentare la consapevolezza appare come un filo che lega i capitoli. «La meraviglia è il mio sentimento preferito. Sono sempre incantato di mondo. M... dalle capacità umane. Vole... oggetti e sul ho di... se come es... modo... zza...»

Il testo nasce dal suo seguitissimo podcast — *The Anthropocene reviewed* (stesso titolo dell'edizione in inglese del libro) — nato con la pandemia. Lo schema è quello di prendere un oggetto, un film, un fenomeno naturale o un prodotto tecnologico, e sviscerarne, con una recensione dai toni leggeri e a tratti umoristici, il ruolo nell'attuale era dominata dall'uomo. «Volevo rendere consapevoli le persone che il mondo lo stanno guardando da una loro, limitata prospettiva», racconta lo scrittore a «la Lettura» al te-

Il pianeta sanguina I voti all'Antropocene

Damiano Fedeli, *Il pianeta sanguina. I voti all'Antropocene*, in «La Lettura», 26 settembre 2021, p. 9.

LE DOMANDE DELLA RICERCA

2

John Green Benvenuti nell'Antropocene Milano, Rizzoli

Una recensione, un podcast in inglese, un libro, una serie di fenomeni

<https://www.wnycstudios.org/podcasts/anthropocene-reviewed>

L
stema di
combusti
planetar
L'erba
prati del
ciata sen
natura, n
noi am
fertilizzar
da prato
di granu
quello co
tro con la
sporca le
bocciat
che, xiel

L'ORIZZONTE DI SENSO

Attività per il docente

- Per mettere a frutto le conoscenze acquisite, il docente può consultare la pagina di INDIRE, **Connessioni** all'url <https://www.indire.it/wp-content/connessioni/>.
In questo ambiente sono disponibili molti esempi di attività didattiche a sfondo orientativo che si possono scaricare liberamente.
- Per essere ancora più operativo, il docente può proporre al Consiglio di Classe l'**adozione del modello fenomenico** per programmare il modulo curricolare di 30 ore previsto dalle **Linee Guida per l'orientamento**.
Per avere un'idea su come utilizzare la lezione fenomenica si può **scaricare la scheda** all'url <http://carlomariani.altervista.org/orientamento/materiali/laboratori1.pdf>

Bibliografia e Sitografia

C. Mariani, *Learning to Become. Un curriculum per innovare la scuola*, Prefazione di Stefania Giannini, Milano, Utet Università, 2023.

B. Martini - M.C. Michelini, *Il curriculum integrato*, Milano, Franco Angeli, 2020.

Il programma Learning to Become di “Avanguardie Educative”

<https://www.indire.it/progetto/il-programma-learning-to-become-di-avanguardie-educative/>

INDIRE, *Connessioni*, <https://www.indire.it/wp-content/connessioni/>

CONNESSIONI. I saperi e il curriculum della scuola secondaria: convergenze, ibridazioni, complessità, all'url <http://carlomariani.altervista.org/connessioni/connessioni.html#>

Il Progetto

ORIENTA MENTI

è Finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU

Investimento 1.4. *"Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondaria di primo e secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica" nell'ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR).*

Gli aspetti in esso contenuti non riflettono necessariamente l'opinione dell'Unione Europea o della Commissione europea o del Ministero dell'istruzione e del merito, che non possono essere ritenuti responsabili di tali contenuti e scelte.

© Ministero dell'Istruzione e del Merito. Tutti i diritti riservati.